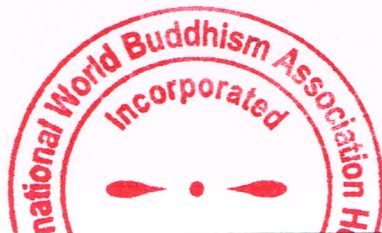


聯合國國際世界佛教總部公告

(公告字第 20150116 號)

旺扎上尊說：「十月一日本部所發的關於『法門宮羽』的解說太過簡敘了，讓人不知出處，既已提到，就應該略微詳盡一點。有人認為『法門宮羽』好像是道教的東西，說此話的人充其量對世俗佛教法義的了解都只是皮毛而已，至於勝義法義，可以說該人聞所未聞！只會曉得世俗法義施軌上的一些法器，鈴、杵、鉤、燈、鐘、鼓、木魚、引磬、衣鉢、繩、叉、章嘎、念珠、錫杖、經筒、寶塔、嘎烏、手鼓、法繩、符令這些世俗法器，勝義法的氣味他聞都沒有聞到過，怎麼談得上看過？如此之人，怎麼自不量力，妄評聖器？『法門宮羽』是佛教勝義內密的重要法器之一，與其它勝義法器有所不同，其它法器一個法器只有一位本尊，而該法器有兩位本尊，即是孔雀明王以黑白兩枚孔雀羽尖作為法器，兜率宮內院彌勒菩薩以『金剛令』作為法器，孔雀羽和金剛令合二為一稱為『法門宮羽』。『金剛令』如大拇指大，是古老白玉依法雕製後經修法而成，上端懸掛金剛繩，實際上其形象就是一個掛在脖子上的玉墜，分兩面，一面是彌勒菩薩所顯兜率宮境金剛心咒，另一面則是孔雀明王顯的法令，該法儀軌修法誕生在兜率天內院彌勒宮，『法門宮羽』主要用於勝義佛法擇決定奪緣起和加持所用。今年的聖德考試八風陣門就懸掛有『法門宮羽』來監審考生夠不夠格入陣考試。『法門宮羽』和文殊菩薩的打卦神諭有同樣效用，只能說『法門宮羽』的展顯實相會來得更直接一些，『法門宮羽』法器是自動告知所印證的事或人或法，該法器不用人為操作，掛在法臺，只要把所求的事或允許與不允許的原則問題寫在文書上，當著『法門宮羽』念誦後，宮羽馬上就會自動顯聖





公眾告知，凡正確的、同意的，會把白孔雀羽毛獻給你，如果是不正確的、不同意的，會把黑孔雀羽毛獻給你，或者對不同意的事根本不理睬你。」

「法門宮羽」不同於打卦神諭的特徵是：一個是不用人為而自顯，一個是人為自己搖籤打卦而顯。聖考所用的這一枚「法門宮羽」是旺扎上尊接承的傳承「勝義法器」，是由宇王斯羅傳承給降巴格西，降巴格西傳承給旺扎上尊的，勝義法器絕非世俗佛教徒所能了知的，因為是勝義內密，除非特別法會公開所用，比如本年聖考，很多應考之人就有因緣見到了，因為本次聖考的主考大聖（考官）是旺扎上尊，為了嚴肅起見，上尊在聖考的第一關就設掛了「法門宮羽」在入陣門上，凡是「法門宮羽」不認可入陣的，均不能從正門進入，只能從側門進入觀禮入考者考試，沒有資格從正門進入者，說明沒有取得入圍考試的資格。

聯合國際世界佛教總部

2015年10月2日

